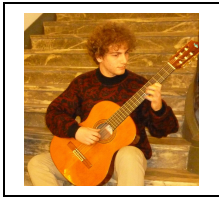


CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Gabriele Balzerano
Indirizzo	Via Portofino 30/6 10135 Torino
Telefono	0113910122
Cellulare	3898313443 3284183125
E-mail	gabriele.balze@libero.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	16/04/1994

TITOLI DI STUDIO

2014	Attualmente frequenta il Biennio Abilitante al Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria sotto la guida del M° F. Zigante
2012 - 2013	22-23/09/2013 Diploma in chitarra classica (10 anni) voto 10/10 cum laude con Plauso Accademico al Conservatorio " Giuseppe Verdi" di Torino 16/-17/10/2013 Diploma (7 anni) in clarinetto 9/10 al Conservatorio " Giuseppe Verdi" di Torino Diploma di Maturità (5 anni) come Dirigente di Comunità luglio 2013 presso "Istituto Luigi Lagrange" di Torino
2007 - 2012	Licenza media (3 anni) Licenza di Teoria e Solfeggio (3 anni) Licenza di Armonia (2 anni) Licenza di Storia della Musica (2 anni)

**CORSI DI
PERFEZIONAMENTO E
FORMAZIONE PERSONALE**

2014

Conservatorio “A. Vivaldi” di Alessandria

27, 28 febbraio – 4, 5 marzo

Federico Sanesi : “Prassi di musica etnica”

2012

Conservatorio “Porte Aperte”

Via Mazzini, 11 - 10123 TORINO

OSCAR GHIGLIA : “IL REPERTORIO CHITARRISTICO”

2011

FESTIVAL PAGANINI

Parma 16 marzo - 16 aprile

Seminari con: **Roland Dyens**, Thomas Kirchhoff,
Dale Kavanagh

2011

Conservatorio “Porte Aperte”

Via Mazzini, 11 - 10123 TORINO

Oscar Ghiglia : “Ponce la sonata romantica”

2009

LA COLONNA SONORA

Conversazioni audiovisive

con Marco Trivellato sul rapporto tra

Cinema e Musica, e più genericamente,
fra suono e immagini

Marco Trivellato

Date del 2009

17, 24, 31 GENNAIO 7, 14, 21, 28 FEBBRAIO

7, 14, 21 MARZO

SEMINARI SENESI DI MUSICA JAZZ

38° edizione

Siena, 24 luglio 7 agosto 2008

Conservatorio "Porte Aperte"

Via Mazzini, 11 - 10123 TORINO

Aspetti tecnici ed estetici
dell'interpretazione
chitarristica contemporanea

Maurizio Colonna

15-16-17-18-19 SETTEMBRE 2008 20 ore

L'opera per chitarra
di Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Frédéric Zigante

24-25 SETTEMBRE 2008

8-9 OTTOBRE 2008 16 ore

2008

Aspetti tecnici ed estetici
dell'interpretazione
chitarristica contemporanea
"seconda parte"

Maurizio Colonna

14-15-28-29 NOVEMBRE 2008

ore 14:00/19:00

SABATO 16 FEBBRAIO

ore 10-15

MASTER CLASS DI JAZZ

con

DAVID LIEBMAN

PREMI E RICONOSCIMENTI

2013

Il 2 febbraio presso il Conservatorio di Torino "G. Verdi" è stato selezionato come solista per l'esecuzione di un concerto per chitarra e orchestra

- 2012 Ha partecipato al **45° concorso internazionale di chitarra classica “Michele Pittaluga”**
Alessandria 23 - 28 settembre 2012
- 2011 **1° premio** - 6° Concorso internazionale di esecuzione musicale
“Città di Asti” Asti (13/02/2011)
- 1° premio ASSOLUTO – 5° Concorso Musicale per giovani interpreti**
Città di Lissone (09/05/2010)
- 2010 **1° premio** – 34° Concorso Nazionale di Chitarra - Rassegna Chitarristica
Nazionale “Levrone- Sacchi-Arpiè Bottero-Loi”, Garessio, 1 e 2 maggio
2010
- 1° premio** - 5° Concorso Internazionale “ Carlo Mosso 2009 “ Città di
Alessandria
- 1° premio** - 1° Concorso Internazionale “ Maria Grazia Vivaldi” Montalto
Ligure 13/09/2009
- 2009 **1° premio** - Concorso Internazionale Giovani Talenti Città di S.
Bartolomeo al mare “ Rovere d’Oro” (27/07/2009)
- 1° premio** - 7° Concorso Internazionale Città di Padova, (giugno 2009)
- 2008 **1° premio** - 6° Concorso Internazionale Comune di Cantalupa , (maggio
2008).
- 2006 **1° premio** - 6° Concorso Internazionale Johanness Bramhs ,presso Acqui
Terme, (2006).

**CONCERTISTICA ED
ORCHESTRALE**

- 2014
- Il 26 febbraio ha suonato presso il “Teatro Vittoria” di Torino in
occasione della serata “I migliori diplomati”
- Il 26-27 gennaio ha suonato alla maratona musicale “ Mozart nacht und
tag” presso il Cine Teatro Baretto
- Il 24-25-26 ha suonato per l' evento “Diffusione della Maratona
Mozartiana” indetto dall' Agenzia SanSalvario

2013

Il 29 novembre ha suonato presso il Conservatorio “G. Verdi” di Torino in occasione della prima parte delle serate musicali all' evento dei migliori diplomati

Il 4 novembre ha suonato presso la “Grosser Konzertsaal” of “Hochschule der Kunst” di Berna in occasione del progetto SIX STRING CONNECTIONS

Il 9 maggio ha suonato come chitarra solista e col Trio Matiegka presso il teatro “ Educatorio della Provvidenza ” in occasione della settima rassegna dell' evento “ Corde Pizzicate “

Il 26 gennaio ha suonato alla maratona musicale “ Mozart nacht und tag” presso il Cine Teatro Baretto

2012

L' 8 dicembre ha suonato alla maratona di musica barocca di Saluzzo.

Il 9 luglio ha aperto il concerto del “duo Bonfanti” presso il teatro LE SERRE di Grugliasco

Il 25 maggio ha tenuto un concerto di chitarra sola presso l' oratorio di S. Filippo Neri

Il 4 maggio ha suonato presso l' auditorium del conservatorio di Torino per la seconda parte della stagione concertistica

Il 16 marzo ha suonato come clarinettista presso l' auditorium del conservatorio di Torino col quintetto di fiati.

Il 20 gennaio ha tenuto un concerto-conferenza sulla musica antica presso la scuola di chitarra di Casalborgone

2011

Il 4-6 giugno ha suonato nelle sale della Reggia di Venaria

Ha suonato, come chitarrista e clarinettista solista, alla inaugurazione dei giardini della Reggia di Venaria

Il 28 maggio ha tenuto un concerto-conferenza sulla musica del novecento presso la scuola di chitarra di Casalborgone

Il 23 maggio si è esibito nella Chiesa di Santa Pelagia di Torino come chitarrista con il flautista Giacomo Pomponio

Il 2 maggio si è esibito nella Chiesa di Santa Pelagia di Torino come clarinettista con il pianista Francesco Beragamasco

Ha inciso un cd di chitarra e flauto composto di musiche proprie e di Astor Piazzolla. Il titolo del disco è **“CHINOTTO”**

Ha inciso un cd di chitarra composto di musiche di autori del Rinascimento. Il titolo del disco è **“Musica rinascimentale e barocca”**

2010

Ha musicato lo spettacolo teatrale **“Hasidei Umot Haolam (lo straniero giusto)”** con l’associazione culturale e teatrale **“I RETROSCENA”** (27/01/10) al teatro parrocchiale di Druento .

Ha accompagnato una rassegna di poeti alla Cascina Roccafranca To aprile 2010

23-24 aprile Parco Culturale "Le Serre"

"Chalet Allemand" la primavera dei Poeti

Ha eseguito di Castelnuovo-Tedesco la Tarantella e di J.S.Bach la Courante da Suite per liuto opera 996

2009

concerto di chitarra sola presso:
- l’Oratorio S. F. Neri Torino,
- Biblioteca **“ Villa Amoretti”** Torino,
- Circolo degli Ufficiali Torino.

Saggio Ass. Cult. MUSICAVIVA .

In qualità di 1° clarinetto della Piccola Orchestra Fiati del Conservatorio G. Verdi di Torino ha suonato :

Concerto in Piazza Bodoni (12/06/2009)

Concerto nelle ex carceri Le Nuove di Torino

Concerto nella Sala Concerti del Palazzo Comunale di Novara (maggio, 2009)

In qualità di 1° clarinetto della Orchestra dei Vigili del Fuoco di Torino ha suonato nei teatri e nelle manifestazioni di molte Città d’ Italia:

Pavia, Trento, Susa, Torino,

2008

In qualità di 1° clarinetto della Orchestra dei Vigili del Fuoco di Torino ha suonato nei teatri e nelle manifestazioni di molte Città d’ Italia tra i quali :
Concerto di Natale presso Auditorium Lingotto di Torino.

CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI

Suona la chitarra classica ed elettrica; il clarinetto; il sassofono soprano; il flauto barocco .

Ha composto quartetti per archi, settetti per archi e fiati; musiche per Orchestra; duetti per clarinetto e pianoforte, chitarra e voce, chitarra e flauto, violoncello e chitarra, un quartetto per 4 violoncelli, suite per chitarra sola, quintetto per archi e chitarra, arrangiamenti di brani pianistici per orchestra sinfonica sotto la guida del M° F. Bergamasco.

Conoscenza approfondita del programma di scrittura musicale “Finale”.

Conoscenza del programma di editing musicale CUBASE.

Conoscenza dell' improvvisazione Jazzistica.