

Europass Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome e Cognome **Clyo Parecchini**

Indirizzo
Via Sostegno, 70
10146 Torino
ITALY

Numeri di telefono +39 0117723781

Cellulare: +39 334 29 18 529

E-mail clyoinvict@yahoo.it

Nazionalità ITALIANA

Data di nascita 17 Gennaio, 1985

Sesso Femminile

Impiego desiderato / Area di occupazione **Grafica, Illustrazione Digitale per creazione siti web e materiale audiovisivo per film di animazione o pubblicità realizzati in 2D e 3D.**

Esperienza lavorativa

Aprile 2011 - Presente
Nome ed indirizzo del datore di lavoro AddictiveColors
addictivecolors@gmail.com
Ruolo Art director e web designer
Art director e illustratrice per l'applicazione iPad "Omino delle Tasche"
Creatrice del sito aziendale

Gennaio 2010 - Aprile 2011
Nome ed indirizzo del datore di lavoro Animoka Studio s.r.l.
Corso Lombardia, 194
10149 Torino
Ruolo Texture Artist per il film d'animazione "Black to the Moon 3D".
Layout artist, colorist, digital compositor per il materiale audio-visivo della mostra "Fare gli Italiani".
Matte-painter, digital compositor per il film "Kingdom of Gladiators".
Animatrice, digital compositor per il film "Lionel".
Character design, Concept artist per serie animate (inedite).
Modellatrice 3D per il progetto "IKEA".

Aprile - Maggio 2006
Nome ed indirizzo del datore di lavoro Corso di Restauro
Pastorini Alina Restauri d'Arte
via Garibaldi, 38
Torino
Ritocco pittorico su affresco del '700 nella Chiesa di Santa Teresa a Torino

Istruzione e formazione

2007-2009
Materie principali/competenze professionali Corso triennale di animazione al Centro Sperimentale di Cinematografia
Produzione, editing, compositing video
Creazione e visualizzazione storyboard e videoboard

	Grafica digitale 2D e 3D Scenografia Storia del cinema e dell'animazione Fotografia Character Design
Nome e tipo d'istituto di formazione	Centro Sperimentale di Cinematografia Sede del Piemonte – Dipartimento di Animazione Strada Pecetto 34 10023 Chieri (TO) Tel +39 011 947 32 84 int. 201 Fax +39 011 940 27 00
Ottobre 2006-Luglio 2007	Corso di restauro e decorazione a Trompe l'oeil
Materie principali/competenze professionali	Storia dell'Arte e della Decorazione Laboratorio di Pittura (trompe l'oeil) Chimica per l'Arte Design
Nome e tipo d'istituto di formazione	Scuole Tecniche "San Carlo" Via Pergolesi Torino
2007-2009	Diploma di liceo artistico 98/100
Materie principali/competenze professionali	Storia dell'arte Corso di design in Arti visive- Storyboarding- Pubblicità-Grafica Fotografia Inglese Disegno tecnico Chimica per l'Arte
Nome e tipo d'istituto di formazione	Primo Liceo Artistico Via Carcarcano, 31 10153 Torino
Ottobre 2006 – Luglio 2007	Corso di Restauro e Decorazione a Trompe l'oeil

Lingua madre **Italiano**

Altre lingue **Inglese, Francese**

Autovalutazione Livello europeo (*)	Comprensione				Parlato				Scritto	
	Parlato		Letto		Ascolto		Conversazione			
	B1	Autonomo	B1	Autonomo	B1	Autonomo	B1	Autonomo	B1	Autonomo
Inglese	B1	Autonomo	B1	Autonomo	A2	Base	A2	Base	A2	Base
Francese	B1	Autonomo	B1	Autonomo	A2	Base	A2	Base	A2	Base

(*) Standard di riferimento Europeo per le lingue

Attività sociali	Buona capacità di lavoro in gruppo, interessata ad un ambiente di co-produzioni multi-nazionali.
Competenze organizzative	Buone capacità organizzative e di comunicazione.
Competenze artistiche	Eccellenti capacità grafiche di disegno, pittura tradizionale e digitale.
Competenze tecniche	Buona conoscenza delle tecnologie HTML/XHTML e CSS. Buon uso dei programmi per la grafica e apparecchiature fotografiche.
Competenze informatiche	Adobe Photoshop CS5 Adobe Illustrator CS5 Adobe Premiere Pro CS5 Adobe After Effects CS5 Adobe Flash CS4 Autodesk Maya 2011 Softimage XSI 6.5 NukeX 6.0v7 Shake 4.0 Final Cut Express 4 Toonz TvPaint Animation 9 Pro

HTML/XHTML
CSS

Patente di guida | Patente di guida (B) speciale